

Fet zen, Farben, Fantasie

Workshop Collage & Spitze - Materialliste

Für die Collage

- **Zeitschrift:** eine Zeitschrift, vor allem geeignet sind Zeitschriften wie stern VIEW, National Geographic, oder NATURBLICK.
- **Papier & Co:** falls du farbige oder bedruckte Papiere hast, alte Buchseiten oder Servietten, die du gerne verarbeiten möchtest, kannst du diese gerne mitbringen. Achte nur darauf, dass es nicht zuviel wird. Falls Du Klöppelproben zu Hause hast, die einfach nur in der Schublade rumliegen, wäre das auch eine Möglichkeit, diese zu verarbeiten.
- **Kleber:** Alleskleber, Prittstift oder Sprühkleber - je nach Vorliebe. Falls mit Servietten gearbeitet wird, Serviettenkleber.
- **Schere:** Schere ist nicht notwendig. Wir werden vor allem reißen.

Für das Klöppeln

- **Papier:** Transparentpapier (am besten A3, falls nicht vorhanden, geht auch A4), mehrere Blatt weißes A4-Papier sowie A4 Karopapier.
- **Stifte:** Bleistift, z.B. 2B; sowie Buntstifte;
- **die üblichen Klöppelsachen:** Klöppelkissen oder -rolle, Klöppel, Nadeln etc., sowie dickeres Papier und Folie für den Klöppelbrief
- **Garn:** Nimm eine (nicht zu Große) Auswahl an Garnen mit, auch gerne Reste. Ich verwende für Collagen häufig Barkonie-Leinen Nel 50/2. Es kann aber natürlich auch jedes andere Material verwendet werden.

Hinweis:

- Am spannendsten ist es, eine Collage zu erstellen, wenn man nicht nur das eigene Material verwenden kann. Bitte stell dich also darauf ein, dass wir zum Beispiel die Zeitschriften gegenseitig zur Verfügung stellen und man aus verschiedenen Heften wählen kann.
- Falls Du Deine Arbeit direkt rahmen möchtest, gib bei der Anmeldung bitte eine kurze Rückmeldung, damit wir genug Rahmen da haben. Ein Rahmen kostet um die 6,50€.

Alle Informationen zum Workshop findest Du auch unter: [Lace Workshops](#).